

ДАВАЙТЕ ПРОДОЛЖИМ ТРАДИЦИЮ!

В старину, красный цвет означал могущество. Люди, окрашивая свои деревянные дома в красный, демонстрировали свой высокий социальный статус. «Красную охру» (земляную краску) начали использовать в Швеции и Финляндии уже в 1500-е гг. для наружной окраски фасадов. В 1600-е гг. «красной охрой» окрашивали только церкви и ратуши. В 1700-е гг. её использование распространилось на усадьбы и города. Отсюда началась мода и на строительство домов из красного кирпича. Бывало даже, что перед приездом какого-нибудь высокого гостя, градоначальники приказывали выкрасить фасады домов на главных улицах красной краской. В 20 веке красные дома с белыми наличниками стали символом Швеции, и мода на использование красной краски достигла своего апогея.

Хуторские дома, как правило, красили «всем миром», доступной «варёной краской» (красная охра). Использование дешёвой подручной краски в складчину сильно экономило деньги и служило гарантией добрососедских отношений, а также поводом развлечься.

Из Скандинавии мода пришла и в Эстонию вместе со Шведским владычеством, но прижилась, в основном на островах и в западной части страны.

Производство земляной краски в промышленных масштабах в Швеции началось с 19 века и продолжается по сей день. До сих пор рецепт приготовления земляной, варёной краски близок к старинному: клейстер из ржаной или пшеничной муки, смола и красная охра, которая придаёт окрашенной поверхности густой красный цвет. Оттенок краски зависит от температуры прокаливания. Старая «красная охра» была светлой, так как печь для её варки делалась по подобию хлебной печи и топились дровами. Поэтому нагреть её до высокой температуры было трудно. В 1900-е гг. оттенок удалось постепенно сделать более тёмным.

«Шведская красная охра» не только дешёвая и экологически чистая краска. Она обладает и достойными свойствами: хорошая покрывающая способность, абсолютно матовая. Её можно разбавлять водой, и она легко наносится на деревянные поверхности.

Лучше всего красить так:

Ранее окрашенные красной охрой поверхности очистить стальной или др. жесткой щёткой от отслоившейся краски и лишайников. Затем удалить пыль и забить обратно торчащие из стены гвозди. Плесень можно счистить щёткой или скребком, затем обработать средством BIOTOL E, сполоснуть водой и дать высохнуть.

Поврежденные или гнилые доски заменить на новые. Такие доски на старом фасаде сначала всегда выделяются и кажутся светлее, но цвет довольно быстро выравнивается.

Лучше всего «Шведская Красная Охра» подходит для окрашивания поверхностей из не струганных досок. На гладкое, строганное дерево краска ложится хуже. А для окрашивания промасленных или свежеструганных досок из хвойных пород дерева – вовсе не походит. Не подходит и для обработки не деревянных поверхностей. Для окрашивания лучше всего использовать фасадную кисть с синтетическим ворсом. Нежелательно красить в холодную погоду, а также при высокой влажности или при ярком солнце.

Окрашенные «Шведской Красной Охрой» поверхности очень долго сохраняют свой привлекательный вид. «Земляная краска» абсолютно воздухопроницаема, она не отслаивается, а стареет, превращаясь постепенно в пыль. Поэтому не возникает срочной необходимости перекрашивать заново. Чтобы сохранить декоративные и защитные свойства, поверхность рекомендуется перекрашивать красной охрой каждые 8-10 лет.

В отличие от многих других доступных видов краски, «Шведская Красная Охра» очень проста в обслуживании – надо только очистить старую поверхность от грязи и заново её покрасить.

После войны промышленные краски, такие как латексные, почти полностью затмили «красную охру». Лишь в 1970-е гг. старая добрая «красная охра» заслуженно начала переживать период подъёма,

Если наши предки украшали свой дом, покрасив его нарядной красной охрой, может и нам последовать их примеру - продолжить традицию, чтобы и наши потомки могли еще долго любоваться симпатичными красными домиками с белыми деталями.



Eska Group AB – хранитель традиций
www.eskaro.com

